



TALLER DE CUADERNO DE VIAJE

Del 8 al 11 de abril de 2016 en Marruecos

+INFORMACIÓN: SOBRE EL VIAJE: Ángel, tel 620984000, angel@kasbahitran.com (WWW.KASBAHITRAN.COM).

SOBRE EL TALLER: Joaquín tel 626060831, joaquingonzalezdorao@gmail.com (WWW.JOAQUINDORAO.COM)

PROGRAMA

DÍA 8. Recogida en el aeropuerto de Marrakech y traslado a nuestro alojamiento, un riad situado en plena medina. Nos instalamos y rápidamente salimos para trabajar sobre la bulliciosa actividad nocturna en la popular *Plaza Jemaa el-Fnaa*. Noche en Riad.

DÍA 9. Por la mañana visitaremos los puntos más interesantes alrededor de la medina para dibujar sobre ellos: *madraza de ben Youssef*, alrededores de la mezquita de la Kutubia, los puestos de los artesanos...

Tras la comida viajamos a la localidad costera de *Essaouira* (unas 3 horas). Nos instalamos en un

precioso riad situado en la parte vieja de la ciudadela y nos dirigimos al puerto para trabajar a la llegada de los barcos de pesca. Noche en Riad. Comidas incluidas: desayuno.

DÍA 10. Día de dibujo intenso en *Essaouira*: la medina, zona de las murallas, puerto, la playa, en fin hay mil sitios muy interesantes. Noche en Riad. Comidas incluidas: desayuno.

DÍA 11. Trendremos tiempo por la mañana, antes de iniciar el viaje al aeropuerto de Marrakech, para seguir ilustrando los muchos rincones de esta antigua ciudad de origen portugués. Comidas incluidas: desayuno.

DATOS ÚTILES

> MATERIAL NECESARIO: • PASAPORTE • Cuaderno de tamaño aproximado 21 cm x 15 cm (apaísado o vertical), preferentemente encuadernado, sin espiral. Si se van a utilizar acuarelas, es recomendable un papel adecuado, de al menos 180 gr. • Rotuladores y acuarelas (al menos 12 "medios godets), lápices de colores... +3 pinceles de acuarela de punta redonda (por ejemplo, de los nº 1, 5 y 12) • Lápiz o lapicero de grosor 0,7 y minas HB • Gomas y sacapuntas • Rotuladores con tinta INDELEBLE al agua.

DATOS PRÁCTICOS

> PRECIO POR PERSONA:

Para grupos de al menos 10 pax: 295,00 EUROS. Incluye: seguro de viaje, todos los desplazamientos en vehículo según programa, habitaciones dobles o triples en Marrakech y Essaouira. No están incluidas las entradas a monumentos ni el vuelo.

> VUELO RECOMENDADO:

Ryanair, salida 8/04: Madrid 21:40 - Marrakech 22:50. Regreso 11/04: Marrakech 18:00 - Madrid 21:05



JOAQUÍN GONZÁLEZ DORAO.

Es ilustrador profesional y autor de CUADERNOS DE VIAJE sobre distintos lugares del mundo, entre los que ha publicado 5 con la editorial GEOPLANETA/ LONELYPLANET (Grecia, Australia, China, Perú y



Croacia), uno sobre Etiopía con la EDITORIAL BLUR, uno sobre Madrid con la editorial LA LIBRERÍA, uno sobre Cádiz con al Torre Tavira de Cádiz, Bilbao y Granada con Tempora, Turquía con la EDITORIAL TURCA BOYUT, Sevilla con la editorial Tébar y Venecia con Amazon. En sus acuarelas y cuadernos se mezclan sus dos pasiones, la acuarela y los viajes. Ha visitado los 5 continentes y sigue en esta labor tan apasionado como el primer día. En 2002 y 2004 ganó el PRIMER PREMIO EN EL "CONCURSO ANUAL DE DIARIOS DE VIAJE" que organiza la agencia Ambar Viajes. Expuso en 2008 en la librería de viajes Altaír de Barcelona las páginas de su diario de viajes de Etiopía. Ha sido invitado en 8 ocasiones a la "Bienal Internacional de Cuadernos de Viaje" que se celebra en Clermont-Ferrand (Francia). Ha impartido cursos sobre cuadernos de viaje en la UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE MÁLAGA Y EN LA CASA DEL LECTOR (Matadero de Madrid) y numerosos talleres en las calles de Madrid.

EL CUADERNO DE VIAJE

El cuaderno de viaje vivió su esplendor durante las grandes expediciones científicas y arqueológicas de los siglos XVIII y XIX. Estos cuadernistas documentaban mediante el dibujo los descubrimientos realizados. En la actualidad a esta modalidad de cuadernos se le da un enfoque más personal como forma de expresión para reflejar en un cuaderno las experiencias de un viaje o las vivencias en un lugar determinado durante un periodo de tiempo.

OBJETIVOS DE ESTE TALLER

Conocer lo que es un cuaderno de viaje y aplicando las técnicas y trucos aprendidos durante el taller, confeccionar nuestro propio y personal Cuaderno de Viaje que reflejará este viaje a Marruecos.

DESTINATARIOS

Aunque es interesante tener unos conocimientos previos de dibujo, el taller

está abierto a todo aquel interesado en el tema. El que no sepa dibujar recibirá unas breves nociones introductorias al dibujo, la perspectiva, las figuras, árboles, edificios... Se darán también unas nociones básicas de acuarela para el que no esté familiarizado con esta técnica.

METODOLOGÍA

En cada jornada se plantearán una serie de ejercicios según el lugar a visitar, con una breve introducción teórica sobre la forma de plantear los dibujos. Durante la visita el profesor supervisará y aconsejará a los alumnos sobre los dibujos que estén desarrollando. Al final se pondrán en común los resultados del día. Algunos de los puntos en que se trabajará son: materiales, elementos de un cuaderno, composición de una doble página, encaje de una escena, perspectiva (muy) básica basada en la realidad, edificios, proporciones entre elementos, dibujando personas en movimiento, cielos y nubes, paisajes, aplicación en la práctica durante el viaje.