



## EL CUADERNO DE VIAJE

El cuaderno de viaje vivió su esplendor durante las grandes expediciones científicas y arqueológicas de los siglos XVIII y XIX. Estos cuaderistas documentaban mediante el dibujo los descubrimientos realizados. En la actualidad a esta modalidad de cuadernos se le da un enfoque más personal como forma de expresión para reflejar en un cuaderno las experiencias de un viaje o las vivencias en un lugar determinado durante un periodo de tiempo.

## OBJETIVOS DE ESTE TALLER

Conocer lo que es un cuaderno de viaje y aplicando las técnicas y trucos aprendidos durante el taller, confeccionar nuestro propio y personal Cuaderno de Viaje que reflejará este viaje al sur de Marruecos.

## DESTINATARIOS

Aunque es interesante tener unos conocimientos previos de dibujo, el taller está abierto a todo aquel interesado en el tema. El que no sepa dibujar recibirá unas breves nociones introductorias al dibujo, la perspectiva, las figuras, árboles, edificios... Se darán también unas nociones básicas de acuarela para el que no esté familiarizado con esta técnica.

## METODOLOGÍA

En cada jornada se plantearán una serie de ejercicios según el lugar a visitar, con una breve introducción teórica sobre la forma de plantear los dibujos. Durante la visita el profesor supervisará y aconsejará a los alumnos sobre los dibujos que estén desarrollando. Al final se pondrán en común los resultados del día. Algunos de los puntos en que se trabajará son: materiales, elementos de un cuaderno, composición de una doble página, encaje de una escena, perspectiva (muy) básica basada en la realidad, edificios, proporciones entre elementos, dibujando personas en movimiento, cielos y nubes, paisajes, aplicación en la práctica durante el viaje.



JOAQUIN GONZÁLEZ DORAO.

Es ilustrador profesional y autor de Cuadernos de Viaje sobre distintos lugares del mundo, entre los que ha publicado 5 con la editorial Geoplaneta/Lonelyplanet (Grecia, Australia, China, Perú y Croacia), uno sobre Etiopía con la editorial Blur, uno sobre Madrid con la editorial La Librería, uno sobre Cádiz con al Torre Tavira de Cádiz, Bilbao y Granada con Tempora, Turquía con la editorial turca Boyut, Sevilla con la editorial Tébar y Venecia con Amazon. En sus acuarelas y cuadernos se mezclan sus dos pasiones, la acuarela y los viajes. Ha visitado los 5 continentes y sigue en esta labor tan apasionado como el primer día. En 2002 y 2004 ganó el primer premio en el "Concurso Anual de Diarios de Viaje" que organiza la agencia Ambar Viajes. Expuso en 2008 en la librería de viajes Altaïr de Barcelona las páginas de su diario de viajes de Etiopía. Ha sido invitado en 8 ocasiones a la "Bienal Internacional de Cuadernos de Viaje" que se celebra en Clermont-Ferrand (Francia). Ha impartido cursos sobre cuadernos de viaje en la Universidad Internacional de Málaga y en La Casa del Lector (Matadero de Madrid) y numerosos talleres en las calles de Madrid.

## PROGRAMA 10 al 14 de septiembre

### DÍA 10/09. RECOGIDA EN EL AEROPUERTO DE OUARZAZATE Y TRASLADO A KASBAH ITRAN.

Por la tarde podéis aprovechar para empezar a dibujar desde las propias terrazas de la Kasbah. Se trata de un día tranquilo que os sirve para descansar del viaje.

Alojamiento: Kasbah Itran. Comidas incluidas: cena.

### DÍA 11/09. MERCADO DEL KELAA MGOUNA

Es un lugar muy pintoresco y por lo tanto muy interesante para el objetivo de este viaje. podéis estar toda la mañana y luego regresar a comer a Kasbah Itran y por la tarde tener tiempo para correcciones, charlas... Alojamiento: Kasbah Itran. Comidas incluidas: todas.

### DÍA 12/09. TALLER DE COCINA BEREBER

Durante la realización del taller prepararemos los platos mas característicos de la cocina familiar. Esta actividad nos permite

dibujar detalles muy domésticos de la vida bereber: la cocción del pan, la ceremonia del té, los tajines en la cocina, la henna...

Alojamiento: Kasbah Itran. Comidas incluidas: todas.

### DÍA 13/09. ALDEAS EN EL VALLE DE LAS ROSAS

Recorremos el Valle parándonos en las aldeas más interesantes de la zona: Tourbist, Hadida, Boutagrah, Alemhoudoum... Comida en una guite de Alemhoudoum donde podéis seguir dibujando el tiempo que os parezca bien. Regreso a Kasbah Itran.

Alojamiento: Kasbah Itran. Comidas incluidas: todas.

### DÍA 14/09. OUARZAZATE

Visita a la Kasbah de ait ben haddou para poder dibujar algo más monumental antes de trasladaros al aeropuerto para coger el vuelo de regreso.

Comidas: desayuno.

## DATOS ÚTILES

> MATERIAL NECESARIO: • PASAPORTE (CON 3 MESES DE VALIDEZ ANTES DE LA FECHA DE CADUCIDAD) • Cuaderno de tamaño aproximado 21 cm x 15 cm (apaísado o vertical), preferentemente encuadernado, sin espiral. Si se van a utilizar acuarelas, es recomendable un papel adecuado, de al menos 180 gr. • Rotuladores y acuarelas (al menos 12 "medios godets"), lápices de colores... • 3 pinceles de acuarela de punta redonda (por ejemplo, de los nº 1, 5 y 12) • Lápiz o lapicero de grosor 0,7 y minas HB • Gomas y sacapuntas • Rotuladores con tinta INDELEBLE al agua.

## DATOS PRÁCTICOS

> PRECIO POR PERSONA: 495,00 EUROS + vuelo (unos 45 euros a primeros de mayo). Incluye: seguro de viaje, todos los desplazamientos en vehículo según programa, guía local, habitaciones dobles o triples en Kasbah Itran, todas las comidas según programa. No está incluida el agua mineral fuera de las comidas, posibles entradas a monumentos ni el vuelo.

> VUELO RECOMENDADO: Ryanair MADRID-OUARZAZATE, salida 10/09 a las 13,30 h - regreso 14/09 a las 16,05

> INFORMACIÓN: *SOBRE EL VIAJE:* Ángel, tel 620984000,

angel@kasbahitran.com (WWW.KASBAHITRAN.COM)

*SOBRE EL TALLER:* Joaquín tel 626060831

joaquin Gonzalezdorao@gmail.com (WWW.JOQUINDORAO.COM)